



GOD SAVE THE TUCHE

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroites, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas près d'oublier leur séjour !

Comédie de J-P.Rouve ; I.Nanty - 1h16



MÉMOIRE D'UN ESCARGOT

À la mort de son père, la vie de Grace Pudel, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...

Animation de A.Elliott - 1h34



BEURK ! A PARTIR DE 6 ANS

À travers cinq courts métrages drôles et touchants, ce programme célèbre la diversité et la richesse des relations, tout en mettant en lumière la beauté des sentiments sous toutes ses formes, parfois imprévisibles, mais toujours sincères et émouvants.

Animation - 45 min



PADDINGTON AU PÉROU

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

D.Wilson ; G.Gallienne ; aventure, famille - 1h46



SLOCUM ET MOI

Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum. Au long des années, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte. Au fil de la construction du bateau, tout en portant un regard tendre et poétique sur sa mère et son père, le jeune garçon entamera sa propre aventure, celle qui le mènera sur le chemin de ses passions, la mer et le dessin.

Animation de J-F.Laguionie - 1h15

DU 12 FÉVRIER AU 18 FÉVRIER 2025

	MERCREDI 12/2	JEUDI 13/2	VENDREDI 14/2	SAMEDI 15/2	DIMANCHE 16/2	LUNDI 17/2	MARDI 18/2
God save the Tuche	14h30 20h30		21h	18h30	15h	20h30	18h15
Mémoire d'un escargot	18h				17h		
Personne n'y comprend rien		20h30				14h30	
Le quatrième mur				21h		18h	14h30
Avant première Avec ou sans enfants ?							20h30

DU 19 FÉVRIER AU 25 FÉVRIER 2025

	MERCREDI 19/2	JEUDI 20/2	VENDREDI 21/2	SAMEDI 22/2	DIMANCHE 23/2	LUNDI 24/2	MARDI 25/2
God save the Tuche	14h30	20h30		21h		18h	14h30
<i>i</i> VOST + VF Paddington au Pérou	18h			18h VO	15h	10h	20h30
<i>i</i> VOST + VF Un parfait inconnu	20h30	14h30 VO			17h15	20h30 VO	
Apprendre		18h				14h30	
CINA Ciné débat Un monde violent			19h	En présence du réalisateur Maxime Capéran			

DU 26 FÉVRIER AU 4 MARS 2025

	MERCREDI 26/2	JEUDI 27/2	VENDREDI 28/2	SAMEDI 1ER/3	DIMANCHE 2/3	LUNDI 3/3	MARDI 4/3
Beurk !	11h		11h				
<i>i</i> VOST VF Captain America : Brave new world	14h30	14h30	21h	18h VO	17h30		20h30 VO
<i>i</i> VOST + VF Paddington au Pérou	18h VO		14h			10h30	
<i>i</i> VOST VF Bridget Jones : Folle de lui	20h30	18h VO		21h	15h		14h30 VO
<i>i</i> VOST + VF Maria		20h30				14h30 VO	18h
Avant première surprise						20h30	

DU 5 MARS AU 11 MARS 2025

	MERCREDI 5/3	JEUDI 6/3	VENDREDI 7/3	SAMEDI 8/3	DIMANCHE 9/3	LUNDI 10/3	MARDI 11/3
Slocum et moi	14h30	10h30	10h30				
Mercato	17h30	14h30	21h		17h		20h30
Avec ou sans enfants ?	20h30			18h30	15h		
<i>i</i> VOST + VF The brutalist		18h VO				14h30 VO	14h30
La pampa			14h30			20h30	18h30
Avant première Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan				21h			



Association Loisirs & Culture

3 avenue de la Liberté
87300 BELLAC

05.87.77.91.19

cinemabellac@gmail.com

www.cinema-bellac.com

CINEMA LE LUX BELLAC

PROGRAMME DU 12 FÉVRIER AU 11 MARS 2025



CONTACT & INFORMATIONS

Retrouvez notre programme, les films et l'affiche et nos partenaires sur notre site Web : www.cinema-bellac.com





PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. Voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

Documentaire de Y.Kergoat ; 1h43



LE QUATRIÈME MUR

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet utopique et risqué : mettre en scène Antigone. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.

Drame de D.Oelhoffen ; L.Lafitte - 1h56



UN PARFAIT INCONNU

 VOST & VF

New York, 1961, un jeune homme de 19 ans débarque du Minnesota avec sa guitare et son talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Durant son ascension, il noue d'intimes relations avec des musiciens légendaires qui créera une onde de choc dans le monde entier...

Biopic de J.Mangold ; T.Chalamet ; 2h20



BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant !

Comédie, romance de M.Morris ; H.Grant ; 2h04



CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD

Peu après avoir fait la connaissance du nouveau président des Etats-Unis Thaddeus Ross, Sam Wilson se retrouve plongé au cœur d'un gigantesque incident international. Dans une lutte acharnée contre la montre, il se retrouve contraint de découvrir la raison de cet infâme complot avant que le véritable cerveau de l'opération ne mette bientôt le monde entier à feu et à sang...

Action de J.Onah ; A.Mackie ; 1h58



MARIA

 VOST & VF

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

P.Larrain ; A.Jolie ; biopic - 2h



APPRENDRE

APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile ...

APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coïncide, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter...

APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre.

APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

Documentaire de C.Simon - 1h45



UN MONDE VIOLENT

 CINE DEBAT

Une nuit, en pleine campagne, deux frères braquent un camion de smartphones destinés à l'entrepôt où ils travaillent comme magasiniers. Sam, le cadet, y voit l'occasion d'échapper à une vie déjà écrite, de partir vite et loin. Paul, son aîné, est moins sûr de vouloir tout plaquer depuis qu'il a noué des sentiments pour Suzanne, leur complice. Au matin, le routier est retrouvé mort. Cet événement va chambouler leurs plans et les plonger dans une spirale de violence.

Drame de M.Caperan ; K.Mottet Klein ; 1h25



**En présence du réalisateur
Maxime Caperan**



MERCATO

Mercato nous plonge dans les coulisses du football d'aujourd'hui, industrie planétaire où les intérêts se chiffrent en milliards. Driss, agent de joueurs, a sept jours pour sauver sa peau avant la fin du mercato...

Thriller de T.Séguéla ; J.Debbouze ; 2h20



AVEC OU SANS ENFANTS ?

Quand Pio et Anaïs annoncent leur mariage à leurs amis, c'est clair : ce sera SANS enfants. Trois jours de fête et de Prosecco en perspective ! Mais quand leur bande de potes débarque AVEC les enfants, pensant pouvoir les cacher aux mariés, les catastrophes vont (très) vite arriver...

Comédie de E.Blauy ; B.Uslat - 1h26

 AVANT PREMIERE




THE BRUTALIST

 AVERTISSEMENT

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l'Europe en guerre ont gravement mis à mal.

Livré à lui-même en terre étrangère, László pose ses valises en Pennsylvanie où l'éminent et fortuné industriel Harrison Lee Van Buren reconnaît son talent de bâtisseur. Mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût.

Drame de B.Corbet ; A.Brody - 3h35

 VOST & VF



LA PAMPA

 AVERTISSEMENT

Willy et Jojo, deux ados inséparables, passent leur temps à chasser l'ennui dans un petit village au cœur de la France. Ils se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret. Et quand tout le village le découvre, les rêves et les familles des deux amis volent en éclat.

Drame de A.Chevrollier ; D.Bonnard - 1h43



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

Comédie dramatique de K.Scott ; L.Bekhti - 2h

 AVANT PREMIERE



AVANT PREMIERE SURPRISE

Osez vous lancer dans l'inconnu ! Chaque mois, le cinéma vous propose de découvrir un film Art et Essai en avant-première, dont le titre reste mystérieux jusqu'à l'heure de la projection... Organisé en partenariat avec l'AFCAE, Association Française des Cinémas Art et Essai.