

MOON LE PANDA

AVANT PREMIERE



Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille.

Aventure de G. De Maistre ; A.Lamy ; 1h40

BLANCHE NEIGE

VOST & VF



"Blanche-Neige" des studios Disney est une nouvelle version du classique de 1937 en prises de vues réelles. Avec Rachel Zegler dans le rôle principal et Gal Gadot dans celui de sa belle-mère, la Méchante Reine. Cette aventure magique retourne aux sources du conte intemporel avec les adorables Timide, Prof, Simplet, Grincheux, Joyeux, Dormeur et Atchoum.

Comédie musicale de M.Webb ; R.Zegler ; 1h49

YOUNG HEARTS

VOST



Elias, 14 ans, vit dans un petit village de Flandre. Lorsque Alexander, son nouveau voisin du même âge venant de Bruxelles, emménage en face de chez lui, Elias réalise qu'il est en train de tomber amoureux pour la première fois. Il devra alors faire face au chaos intérieur provoqué par ses sentiments naissants afin de vivre pleinement son histoire avec Alexander et de la révéler à tous.

Drame de A.Schatteman ; L.Goossens ; 1h37

EN FANFARE

REPRISE CÉSAR 2025



Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

Comédie dramatique de E.Courcol ; P.Lottin ; 1h44

Mercredi 16 avril
avant la séance de 18h
représentation de l'école de musique de Bellac

DU 2 AVRIL AU 8 AVRIL 2025

	MERCREDI 2/4	JEUDI 3/4	VENDREDI 4/4	SAMEDI 5/4	DIMANCHE 6/4	LUNDI 7/4	MARDI 8/4
La cache	14h30	18h	21h		17h15		14h30
On ira	17h30	14h30		21h			18h
VOST Young hearts	20h30					18h	
VOST & VF The insider		20h30 VOST		18h30 VOST			20h30
VOST Mon gâteau préféré			14h30				
Avant-première Moon le panda					15h		
Avant-première surprise						20h30	

DU 9 AVRIL AU 15 AVRIL 2025

	MERCREDI 9/4	JEUDI 10/4	VENDREDI 11/4	SAMEDI 12/4	DIMANCHE 13/4	LUNDI 14/4	MARDI 15/4
VOST & VF Blanche Neige	14h30				17h15	20h30 VOST	
Ciné conférence En tongs au pieds de l'Himalaya	19h						
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan		14h30	21h			14h30	
100 millions !		20h30		21h	15h	18h	14h30
VOST The last showgirl			15h30				20h30



ciné conférence
les troubles autistiques, on en parle ?

En présence du Réseau des Villes Amicales pour l'Autisme et de la Fondation John Bost

DU 16 AVRIL AU 22 AVRIL 2025

	MERCREDI 16/4	JEUDI 17/4	VENDREDI 18/4	SAMEDI 19/4	DIMANCHE 20/4	LUNDI 21/4	MARDI 22/4
Doux Jésus	14h30	20h30	21h	18h30	15h	20h30	18h30
En fanfare	18h	14h30		21h			
VOST Ciné mémoire Bushman		18h					
VOST Lire Lolita à Téhéran	20h30						14h30
Dounia, le grand pays blanc						17h	11h



REPRÉSENTATION
école de musique de Bellac
MERCREDI 16 AVRIL
AVANT LA SÉANCE DE 18H



Association Loisirs & Culture

3 avenue de la Liberté
87300 BELLAC

05.87.77.91.19

cinemabellac@gmail.com

www.cinema-bellac.com

CINEMA LE LUX BELLAC

PROGRAMME

DU 2 AVRIL AU 22 AVRIL 2025



CONTACT & INFORMATIONS

Retrouvez notre programme, les films et l'affiche et nos partenaires sur notre site Web : www.cinema-bellac.com



ON IRA



Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Complice involontaire, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

Comédie dramatique de E.Baroux ; P.Lottin ; 1h37

LA CACHE



Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...

Comédie de L.Baier ; M.Blanc ; 1h30

i VOST & VF

THE INSIDER



THE INSIDER est un film d'espionnage haletant qui raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

Espionnage de S.Soderbergh ; C.Blanchett ; 1h33

MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ



Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Leur soirée sera inoubliable.

Romance de M.Moghadam ; L.Farhadpour ; 1h36

i VOST

AVANT PREMIÈRE SURPRISE

Osez vous lancer dans l'inconnu ! Chaque mois, le cinéma vous propose de découvrir un film Art et Essai en avant-première, dont le titre reste mystérieux jusqu'à l'heure de la projection...

Organisé en partenariat avec l'AFCAE, Association Française des Cinémas Art et Essai.



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC



les aventures de Dounia, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis... Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...

Animation de A.Kadi ; 51 min

MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN



En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

Comédie dramatique de K.Scott ; L.Bekhti ; 1h42

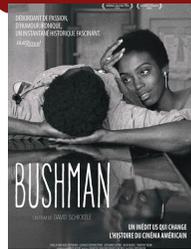
100 MILLIONS !



Ouvrier dans une imprimerie, Patrick est un vétéran de la lutte contre le patronat. C'est un leader syndical respecté de tous, qui porte haut les couleurs de la fraternité ouvrière et du combat contre les trop riches... Mais Patrick vient d'hériter de cent millions... Pour tout le monde - sa femme, ses enfants, et même ses collègues - c'est l'occasion inespérée de changer de vie. Tout le monde... sauf Patrick, désormais syndicaliste multimillionnaire, mais qui n'a aucune intention de bouleverser son quotidien...

Comédie de N.Dumont ; K.Merad ; 1h37

BUSHMAN



CINA L'adrc CINÉ. Mémoire i VOST

En 1968, Martin Luther King est assassiné et la guerre du Biafra entraîne une terrible famine. Gabriel a fui le Nigéria et vit à San Francisco, au contact de la communauté afro-américaine comme des milieux bohèmes blancs. Dans ces États-Unis très agités des sixties, sa vie d'exil est jalonnée de rencontres, d'escapades et d'errances, mais il reste habité de souvenirs et de la nostalgie du village de son enfance. Bientôt, son visa arrive à expiration...

Drame de D.Schickele ; E.Featherstone ; 1h15

THE LAST SHOWGIRL



i VOST

Shelly, une danseuse de cabaret expérimentée, doit faire face à son avenir lorsque son spectacle à Las Vegas est brusquement interrompu, après 30 ans de représentation. Danseuse dans la cinquantaine, elle peine à trouver quelle suite donner à sa carrière. Et en tant que mère, elle cherche à réparer une relation tendue avec sa fille, qui a souvent été reléguée au second plan par rapport à sa famille d'artistes.

Drame de G.Coppola ; P.Anderson ; 1h29

LIRE LOLITA A TÉHÉРАН

i VOST



Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retiennent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.

Drame de E.Riklis ; G.Farahani ; 1h47

DOUX JÉSUS



Sœur Lucie, religieuse dévouée, décide de fuir son couvent au bout de 20 ans pour retrouver son amour de jeunesse. C'est pour elle le début d'une aventure extraordinaire qui mettra sa foi à l'épreuve et la confrontera au monde d'aujourd'hui plein de surprises et de tentations.

Comédie de F.Quiring ; M.Berry ; 1h26

5,50 € la séance

En tongs au pied de l'Himalaya

Un film réalisé par John Wax avec Audrey Lamy

"Un duo solaire"

Avoir Lire "un cinéma qui fait du bien au cœur et à l'âme"

Mercredi 9 Avril 19h

Bellac Cinéma Le Lux

Ciné-conférence
Les troubles autistiques, on en parle ?

En présence du Réseau des Villes Amicales pour l'Autisme et de la Fondation John Bost

HIHL-IPNS-DG25-0023